

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ДШИ ГБПОУ РМЭ

«Колледж культуры и искусств
имени И.С.Палантая»

Е. А. Мещанинова

_____ 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ РМЭ

«Колледж культуры и искусств
имени И.С.Палантая»

А.А.Палантая

_____ 2024 г.



**Межрегиональный многожанровый конкурс-фестиваль детского и
юношеского творчества**

«Ю сем» («Волшебная мелодия») в рамках проекта «Дружим школами»

1 февраля 2025 года, г. Йошкар-Ола.

**Формат проведения заключительного этапа: очный с применением
дистанционных технологий (онлайн)**

ПОЛОЖЕНИЕ

Цели и задачи конкурса-фестиваля:

– Привлечение общественного внимания к вопросам детского образования и воспитания в сфере искусств.

– выявление и поддержка талантливых детей и молодежи, развитие их творческого потенциала, повышение исполнительского мастерства и сценической культуры.

– единение, сохранение и развитие национальных культур, формирование атмосферы уважения к историческому наследию и культурным ценностям разных стран мира в творческом процессе;

– повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов;

– распространение опыта лучших преподавателей;

– обеспечение культурного обмена между детскими и молодежными организациями, образовательными организациями России, стран ближнего и дальнего зарубежья.

Организаторы конкурса-фестиваля:

Министерство культуры, печати и по делам национальностей РМЭ,
Детская школа искусств ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств
имени И.С.Палантая».

Участники конкурса-фестиваля

К участию в Межрегиональном многожанровом конкурсе-фестивале приглашаются творческие коллективы и солисты по номинациям:
инструментальное исполнительство, вокальное исполнительство, музыкальный фольклор, хореографическое творчество, занимающиеся на базе детских школ искусств, детских музыкальных школ, дворцов творчества детей и юношества, музыкальных студий, средних профессиональных учебных заведений.

Срок и место проведения:

Конкурс проводится в очном формате с применением дистанционных технологий (онлайн) в два тура. Срок проведения 1 февраля 2025 года по адресу: г.Йошкар-Ола, ул.Пушкина, 26, факультет академической музыки; ул. Красноармейская, 78, факультет культуры и искусств Колледжа культуры и искусств имени И.С.Палантая. наб.Брюгге 1. Национальная гимназия искусств.

Номинации конкурса-фестиваля

Инструментальное исполнительство:

Специальное фортепиано;
Струнно-смычковые инструменты;
Народные инструменты;
Духовые инструменты;
Общее фортепиано.

Композиция (исполняемое произведение является сочинением самого исполнителя).

Вокальное исполнительство

Академический вокал;
Эстрадный вокал;
Джазовый вокал;

Музыкальный фольклор

Народное пение соло;
Фольклорный ансамбль;
Народные инструменты (гусли, гармонь, блок-флейта, свирель).

Солисты и коллективы инструментальной, вокальной и фольклорной номинаций представляют **два произведения на выбор** общей продолжительностью не более 10 минут. В двух старших группах участников общая продолжительность выступления может составлять до 15 минут.

Композиторы представляют 1 произведение не более 4-х минут. Конкурсное выступление для участников номинации Академический вокал проводится только под «живой» аккомпанемент.

Хореографическое творчество.

Соло, дуэт, малая форма (3-5 человек), ансамбли (6-15 человек), массовый танец (от 16 человек) по направлениям:

1. Народный танец;
2. Современный танец;
3. Характерные и историко-бытовые танцы;
4. Классический танец.

Участники (коллективы) представляют **одну** хореографическую композицию. Длительность хореографической композиции не более 5 минут.

Количественный состав участников:

- соло
- малые формы (2-3 участника)
- ансамбли (от 4 до 9 участников)
- ансамбли, оркестры (от 10 участников)

Возрастные категории участников:

- 7-9 лет
- 10-12 лет
- 13-15 лет

- студенты 1 курса средних профессиональных учебных заведений
- Учитель-ученик
- Смешанная группа (в коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 20% участников младше или старше указанных возрастных рамок). Например, в коллективе, участвующем в номинации в возрастной категории 7-9 лет, может быть до 20% состава младше 7 лет или старше 9 лет.

Возраст участников определяется на день проведения конкурса.

Организационный взнос для участников:

- Соло – 1200 рублей;
- Малые формы (2-3 участника) – 1800 рублей;
- Ансамбли – (от 4 до 9 участников) – 500 рублей с каждого участника;
- Оркестры, вокальные и хореографические ансамбли - (от 10 участников) – 400 рублей с каждого участника.

Критерии оценки:

Уровень исполнительского мастерства, соблюдение жанровых и стилевых особенностей представленных произведений;

Соответствие конкурсной программы возрастным возможностям исполнителей;

Артистичность, сценические достоинства, внешний вид, оригинальность конкурсной программы;

Оригинальность и творческая интерпретация репертуара.

Оргкомитет и жюри фестиваля-конкурса

Руководство подготовкой, организацией и проведением конкурса осуществляется Оргкомитетом Межрегионального конкурса-фестиваля «Ю сем». В компетенции Оргкомитета входят все творческие, организационные и финансовые вопросы, в т.ч. формирование и утверждение состава жюри, утверждение регламента, программы и других условий проведения конкурса.

Оргкомитет формирует состав жюри из числа высокопрофессиональных специалистов в области искусства и народной художественной культуры. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат. Конкурсные номера оцениваются по 10-бальной системе, места присуждаются сложением баллов и после обсуждения членами жюри. Спорные вопросы регулирует председатель жюри.

Жюри имеет право:

- присуждать по два и более одинаковых места в любой возрастной группе;
- присуждать дипломы лучшим педагогам, концертмейстерам, хореографам-постановщикам и т.п.;
- присуждать не все премии (в том числе и Гран-при, если, по мнению жюри, нет достойных кандидатов);
- назначать специальные дипломы.

Награждение

По результатам конкурса в каждой номинации устанавливаются звания лауреатов и дипломантов.

Все участники получают грамоты за участие.

По решению жюри преподаватели, руководители творческих коллективов, подготовившие лауреатов, награждаются дипломами «За педагогическое мастерство», концертмейстеры – дипломом «Лучший концертмейстер».

Условия участия в конкурсе-фестивале:

В случае согласия участников со всеми условиями положения конкурса-фестиваля, участник не позднее 15 января 2025 года заполняет заявку (Приложение 1) и скан оплаченной квитанции (скачать квитанцию Приложение 2).

Замена репертуара после подачи заявки не допускается.

Участник, либо коллектив, имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию. **Участник, принимающий участие в двух и более номинациях, имеет право на скидку 50 % при оплате второй и последующих номинаций.**

Участие в конкурсе-фестивале подразумевает согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает **согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса-фестиваля на бумажных и электронных носителях.**

Финансовые условия

Организационный взнос оплачивается безналичным способом банковским переводом (скачать квитанцию).

В случае отказа от участия в конкурсе вступительный взнос не возвращается.

Банковские реквизиты:

Юридический адрес: 424031 г.Йошкар-Ола ; Красноармейская, 78.

Банковские реквизиты: УФК по Республике Марий Эл (ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С.Палантая» л/с 200086Х02590),

Отделение-НБ Республика Марий Эл г.Йошкар-Ола, БИК 018860003.

ИНН 1215037700

Номер счета получателя платежа: 03224643880000000800

ОКТМО 88701000; КБК 0000000000000000130

Контакты организаторов:

Председатель оргкомитета фестиваля – конкурса

Мещанинова Евгения Александровна, тел: 8-917-701-56-01

Члены оргкомитета:

Таланцева Галина Николаевна, тел.8-917-082-41-57

Незнакина Людмила Юрьевна, тел.8-902-124-44-92

Фавстова Людмила Валентиновна, тел 8-987-715-14-96

Вохминцева Наталья Сергеевна , тел 8-917-700-66-26

**Дополнительная информация на сайте: <https://dshi.mrkkii.ru/news/>
Наша электронная почта: dshi.00@mail.ru**

В целях расширения регионов участия возможны дистанционные прослушивания конкурсантов из удаленных регионов.

Технические требования к видеозаписям конкурсной программы:

Видеозапись производится участниками самостоятельно. Формат: 4:3 или 16:9, на цифровых носителях в популярных форматах воспроизведения (DVD-видео, MPEG-2, MPEG-4, AVI, WMV). Допускается использование внешнего микрофона (без обработки аудиосигнала).

Видеосъёмка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры — от начала и до конца исполнения всей программы. Все произведения исполняются в соответствии с очерёдностью, указанной в заявке, без монтажа. Допускаются технические и организационные паузы в записи между произведениями при включенной камере. Во время исполнения программы на видеозаписи должны быть чётко видны: инструмент, руки, лицо солиста или исполнителей, а также концертмейстера (в зависимости от номинации).

Всем участникам будет предоставлена возможность для акустических репетиций на всех концертных площадках конкурса. Расписание репетиций конкурсных выступлений, а также вся необходимая информация о конкурсе будет размещена на официальном сайте <https://dshi.mrkkii.ru/news/>

В номинации «Солисты» все произведения исполняются наизусть. В других номинациях возможно исполнение по нотам.

**Заявка на участие в Конкурсе «Ю сем» (Волшебная мелодия)
отправляется в электронном виде**

Принадлежность учреждению: название учреждения, адрес (с индексом),
Ф.И.О. руководителя учреждения

ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧАСТНИКЕ: Ф.И.О. участника (дата рождения) / полное название коллектива (год создания)/	
полный домашний обратный адрес (с индексом);	
телефон(ы) с кодом города (с указанием контактного лица);	
факс с кодом города (с указанием контактного лица);	
адрес электронной почты (с указанием контактного лица);	
Ф.И.О. преподавателя или руководителя творческого коллектива, мобильный телефон;	
номинация;	
возрастная группа; класс ДШИ	
возраст на момент конкурса (коллектив – средний возраст);	
Ф.И.О. концертмейстера	
Способ оплаты участия в конкурсе: безналичный. Присылается скан оплаченной квитанции	
КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА наименование произведений №1, №2; композитор, автор слов; хронометраж произведений / длительность (мин : сек);	